

Verksamhetsberättelse

2020



Styrelsen

Styrelsen har under verksamhetsåret bestått av:

Ordförande: Linda Kaarinasdotter Kärki

Kassör: Katarzyna Jankowska

Ledamöter: Karin Nilsson, Anita Grünbaum

Övriga förtroendeposter

Revisor: Anette Viklund

Verksamhetsåret 2020

Tidiga insatser för asylsökande, vårterminen 2020

Rädda Barnen i Gävle har ansökt om och beviljats medel från Länsstyrelsen Gävleborg för att driva ett projekt med fokus på barn och deras vårdnadshavare som befinner sig i asylprocessen. DramaMera har under våren haft dramalek och pysselverksamhet i Migrationsverkets transitboende i Gävle med syftet att stärka bandet mellan barn och vårdnadshavare.

Projektet startade i början av 2020 med DramaMeras Katarzyna Jankowska samt Marita Grufvik, men efter ett par gånger slutade Marita och Linda Kaarinasdotter Kärki hoppade in. Varje onsdag träffades vi mellan klockan 10 och 12 för att leka, spela teater och pyssla. Varje tillfälle hade vi ett speciellt tema som vi följde, tex rymden, djur och hav.

I april när pandemin krävde restriktioner stängde Migrationsverket transitboendet och flyttade familjerna.

Vi beslutade då att spela in ett antal filmer med lekar och pyssel för att sprida i ABF Gästrikabygdens verksamhet Let's talk som vänder sig till personer som håller på att lära sig svenska. Vi spelade in 12 filmer som finns att se på vår Youtubekanal.

Lokal hos Back Beat Bolaget

I februari blev föreningen erbjudna att ingå i ett residensprogram hos föreningen Back Beat Bolaget. Detta innebär att DramaMera har tillgång till ett kontor mot att göra verksamhet i Kungen-huset. Föreningen har inrett ett kontor på andra våningen och driver nu verksamheten främst på plats därifrån.



Katarzyna gör i ordning på kontoret

Vuxenlek

Under våren planerade föreningen att arrangera "vuxenlekar" för målgruppen vuxna. Vi kände att vi ville göra något som var roligt och planerade för ett antal träffar där vi bjuder in vuxna och leker roliga lekar. Syftet med detta skulle vara att skratta och ha roligt en stund tillsammans. Planen var att hålla till i Kungen-huset och att till en början träffas sex gånger men dessvärre blev detta inställt på grund av pandemin.

Inspelning, skogen, Säveränge



I skogen i Säveränge utanför Sandviken har vi under en dag spelat in en video till Karin Nilssons tonsatta dikt "Valkvisa till Harriet". Videon finns på Youtube.

Inspelning i Säveränge

Tidiga insatser för asylsökande, vårterminen 2020

Projektet Tidiga insatser för asylsökande fortsatte med nya medel under hösten 2020. I och med att Migrationsverket stängt sina lokaler sökte Rädda Barnen nya lokaler och verksamheten startade den 2a september i föreningen Kulturums



lokaler på Brynäs i Gävle.

Fram till den 25e november har vi haft en grupp barn och deras vårdnadshavare på plats varje onsdag eftermiddag. Vi har lekt, pysslat och skrattat massor.

Även i detta projekt är syftet att stärka bandet mellan barn och vårdnadshavare. Vid ett av tillfällena hade vi besök av Clowner utan gränser. Och sista dagen vi träffades hade vi fest

Ett av alla pyssel vi gjort, här rymdraketer



Clowner utan gränser på besök

med tårta, ballonger och serpentiner!

Skapande skola – Barnkonventionen genom drama

I februari skickade föreningen in, via Sandviken kommun en ansökan till Kulturrådet om ett Skapande skolaprojekt med fokus på Barnkonventionen och i maj fick vi besked att vi fått projektmedel.

I september startade vi projektet som är uppdelat i två delar:

Grundskola: vi träffar årskurs fem i tre av kommunens skolor (Årsunda Kyrkskola, Jernvallsskolan och Norrsätraskolan) och arbetar genom att använda dramapedagogiska metoder, med Barnkonventionen. I skrivandets stund har vi hunnit med att besöka en skola där vi träffat samma grupp fyra gånger samt en skola där vi träffat gruppen en gång. Vi har arbetat med artiklar som rör rätten till sitt namn, rätten att uttrycka sina åsikter, allas lika värde, rätten till skydd, rätten till sin identitet osv.

Förskola: vi träffar de äldre barnen i förskolan tre gånger per grupp. Även här använder vi oss av dramapedagogiska metoder då vi arbetar med Barnkonventionen. Vi använder oss av temat djur och barnen får göra egna djuröron som vi sedan använder för att leka att vi är djur i skogen.

I skogen får barnen träffa den sura getingen Gerd och fjärilen Fredrika i ett kort uppspel baserat på Barnkonventionens artiklar som bland annat tar upp rätten till sitt namn, rätten till lek och vila, rätten till sitt språk osv. Uppspelet med Gerd och Fredrika slutar tvärt och ganska otrevligt och tillsammans med barnen har vi gjort en fortsättning på historien.

Vidare har barnen kollektivt målat fantasidjur som de fått namnge. De har fått berätta vilka behov fantasidjuret har och vi har sedan kopplat det till vad barn behöver för att må bra.

Vi ska under projektets gång besöka totalt 13 förskolor och i skrivandets stund har vi träffat barn på Högbo förskola och Nävergårdens förskola.

Dessvärre kom strikta restriktioner på grund av pandemin så resten av de inplanerade passen är framflyttade till 2021.

Skapande skola - Kopplingar

Dramapedagogerna Lisa Backelin och Therese Takalo skulle under läsåret 2020–2021 ha arbetat med Skapande skolaprojektet Kopplingar, men de båda fick andra arbeten och erbjöd oss att ta över projektet.

Kopplingar är ett projekt som är kopplat till den scenkonstföreställning som klasserna i åk 7-9 får ta del av i Kulturlöftet. Det är ett efterarbete där vi jobbar med kopplingar till temat i föreställningen, till den egen identiteten, språket och en utökad förståelse för andra, för sig själv och sin omvärld. Med hjälp av dramapedagogik fördjupas den konstnärliga upplevelsen på plats i klassrummet.

- Årskurs 7 har sett och deltagit i en workshop i Bodypercussion. Här arbetade vi med att visa hur en med enkla lekar kan arbeta med takter och rytmer.
- Årskurs 8 och 9 på Hedängskolan har sett föreställningen "Var är mitt hem?" Här arbetade vi bland annat med värderingsövningar, eleverna har fått tilldelade roller och utifrån dem ta ställning till vissa frågor som bland annat handlat om rätten till ett hem.
- Årskurs 8 och 9 på övriga skolor har sett föreställningen "Livrus". Här fick eleverna göra ställningstaganden kring existentiella frågor.

Vi har under hösten hunnit träffa de flesta av årskurs 7 samt flertalet av åk 8 och 9, men många av våra inplanerade besök har flyttats fram till vårterminen 2021 på grund av pandemin.

Ansökan till Allmänna Arvsfonden – Spela med lagen

Under våren 2020 har föreningen arbetat med en större ansökan till Allmänna Arvsfonden.

Det treåriga projektet heter "Spela med lagen" och projektets målgrupp är elever i högstadiet och gymnasium.

I projektet vill DramaMera och Rädda Barnen tillsammans med målgruppen skapa ett spel samt ett kreativt och pedagogiskt material som har Barnkonventionen i fokus. I spelet kommer vi använda oss av dramapedagogiska metoder, fiktiva berättelser, lekar och övningar.

Spelet kommer översättas till arabiska, dari, engelska, kurdiska, persiska, polska, ryska, somaliska, spanska och tigrinja och innehåller inte bara en spelplan om cirka 25 kvadratmeter utan även en kortlek med berättelser, rollspel, lekar, övningar och uppdrag kopplade till Barnkonventionen.

Den 9e december kom beskedet att vi blivit beviljade hela summan vi sökt! Ingen är gladare än vi!

Joe Hill

Den 6e augusti på Joel Hills sommarscen i Gävle framträdde Linda och Karin från föreningen med att läsa delar ur Karins diktsamling Valkvisor.

Linda och Karin på Joe Hills sommarscen



Familjedagar och höstlov hos Arabiska Föreningen

Under våren planerade DramaMera och Arabiska Föreningen att samverka under ett antal söndagar för att bjuda in familjer till lek och



pyssel. Men med tanke på restriktioner på grund av pandemin fick vi tänka om och gjorde det hela i en liten mindre skala. Fyra dagar under Höstlovet bjöd vi in barn till Arabiska Föreningens lokal för att leka och pyssla.

Pyssel hos Arabiska Föreningen

En lat fiskare

Arabiska Föreningen i Sandviken spelade deras föreställning En lat fiskare för barnen som under hösten besökt oss på Kulturum. Den 4e november spelades den på Kulturhuset i Gävle och det var mycket uppskattat.



Ur föreställningen En lat fiskare

Kulturstipendium

Under hösten blev Katarzyna Jankowska och Linda Kaarinasdotter Kärki tilldelade Sandviken kommuns kulturstipendium.

Praktikant

I tre veckor under hösten hade föreningen teaterpedagogstudenten Elin som praktikant. Elin var med i ute i skolor och i en förskola i Skapande skolaprojekten Kopplingar och Barnkonventionen genom drama samt på Kulturum där DramaMera har verksamhet för barn och deras vårdnadshavare som befinner sig i asylprocessen.

Auskultant

Nedal som studerar till dramapedagog på Västerbergs Folkhögskola gjorde en del av sin auskultation hos oss under några dagar. Han var med när vi arrangerade höstlovsaktiviteter hos Arabiska Föreningen samt under ett pass i vår verksamhet för barn och deras vårdnadshavare som befinner sig i asylprocessen.

Pyssepåsar med IKEA och Rädda Barnen

Av Rädda Barnen i Gävle har föreningen fått i uppdrag att ta fram kortfilmer för att bidra till en meningsfull fritid för barn. Filmerna ska innehålla inspiration till lek och pyssel och kopplas till en pyssepåse som tas fram parallellt i Rädda Barnens samarbete med IKEA.



Påsarna innehåller endast produkter från IKEAs sortiment och tillsammans med påsarna får en tillgång till fem olika filmklipp där vi visar hur en kan göra pyssel av produkterna. Bland annat klipper vi sönder en dörrmatta och gör ett spel av den samt gör monster av tofflor.

Elever på mediaprogrammet på Bessemerskolan har stått för filmning, klipp och redigering.

Delar av Digital Vision UF från Bessemerskolan

Spela med lagen

I mitten av juni skickade föreningen in en ansökan till Allmänna Arvsfonden där vi sökte projektmedel för ett treårigt projekt med fokus på Barnkonventionen.

Lagom till juledigheten kom beskedet att vi blivit beviljade hela den summa vi sökt.

Projektet kommer starta den 1:a mars 2021.

Djurbilder

Föreningen har anlitat Anna Ekbohm att rita ett antal bilder på djur som kommer användas i verksamheten. DramaMera köper 22 bilder av henne.

Samarbeten

ABF Gästrikebygden

Föreningen har fortsatt samverkansavtal med ABF Gästrikebygden.

Arabiska Föreningen

Föreningen har under verksamhetsåret samarbetat med Arabiska Föreningen och vi planerar för fler samarbeten i framtiden.

Studiecirklar

Föreningen har under verksamhetsåret 2020 drivit tre studiecirklar via ABF Gästrikebygden.

- Från idé till projektansökan
- Dramalek (planering av dramalekar)
- Projektbudget (hur en planerar projektbudget)

Länkar

Valkvisa till Harriet

<https://www.youtube.com/watch?v=BuSRcjf2fyE&t=20s>

Tidiga insatser för asylsökande, videoklipp

<https://www.youtube.com/channel/UC6gjwT1t-AR2gHP2LPsZO9w>

SIGNERAD

Ordförande

Kassör