

Verksamhetsberättelse 2022

Styrelsen

Styrelsen har under verksamhetsåret bestått av:

Ordförande: Carola Ankarborg

Kassör: Gunilla Josefsson

Ledamöter: Karin Nilsson, Anita Grünbaum, Nica Forsberg

Den 28 november 2022 tillträdde Lotta Holmström som kassör och Gunilla Josefsson avgick.

Övriga förtroendeposter

Revisor Marita Grufvik, valdes på extra årsmöte 2023-03-27

Anställda

Katarzyna Jankowska

Linda Kaarinasdotter Kärki

Verksamhetsåret 2022

Arvsfondsprojektet Spela med lagen

Projektet Spela med lagen fortsätter arbetet med att ta fram det 25 kvadratmeter stora spelet som skapas för att lära ut om barnkonventionen. Under projektets andra år är totalt 11 ungdomar anställda.

Projektet blev beviljad den tilläggsansökan som skickades in i december 2022, det innebär att projektledarna kan arbeta vidare med 50% anställning i projektet i stället för att enligt projektplanen gå ner till att arbeta 35%.

Workshops med Åsa Ekman

Projektet har under verksamhetsåret haft två besök med barnrättskonsulten Åsa Ekman där vi bland annat pratat om dilemman som kan uppstå inom barnkonventionen samt att vi fick möjlighet att lära oss om FN:s arbete med barnkonventionen och om barns rättigheter i allmänhet.

Samtal med ombudsperson Åsa Ekman

De anställda ungdomarna har haft ett samtal med deras ombudsperson för att kunna lyfta tankar de inte vill lyfta med projektledarna. Efter samtalet hade projektledarna ta del av tankarna i ett samtal med Åsa.



Åsa Ekman, barnrättskonsult

Lekdag för barn i området Nya Bruket.

Projektet arrangerade en lekdag för barn på Nya Bruket, ungdomarna utgick från boken Harriet Höna och ledde barnen genom ett dramaäventyr.

Sandvikens Kommuns demokratipris

Projektet tilldelades Sandvikens Kommuns demokratipris 2022 vilket vi är så glada och stolta över! På kommunfullmäktiges sammanträde i juni fick vi ta emot priset och vi firade med godis, serpentiner och Pommac i Jansansparken.

Motivering:

"Spela med lagen, DramaMeras projekt, lyfter barnkonventionen med lust och lekfullhet, genom att utveckla ett pedagogiskt spel.

Spelet ökar kunskapen om konventionen hos den målgrupp som den faktiskt berör, barn och unga, vilket gör DramaMera till värdiga mottagare av årets demokratipris."



På kommunfullmäktige.
Ungdomarna visste inte att de skulle få ett pris.



Ungdomarna håller workshop på Rapatac.

Workshop på Rapatac

Under hösten höll ungdomarna i projektet en workshop för deltagare hos Rapatac. Workshopen hade så klart utgångspunkt i barns rättigheter och ungdomarna spelade upp olika scener som alla sedan fick diskutera. Omkring 30 barn och unga kom och deltog.

Barn mot vuxnas krig

Då Rysslands invasion i Ukraina var ett faktum bestämde sig ungdomarna i projektet att arrangera en demonstration som fick namnet Barn mot vuxnas krig.

Demonstrationen hölls utanför Kulturcentrum och bestod av tal och sång på olika språk, samt musik. Syftet med demonstrationen var att uppmärksamma barn i krig oavsett land.



Här har vi precis sökt polistillstånd för demonstrationen Barn mot vuxnas krig

Ung Fritid

Projektet har besökt Ung Fritids verksamhet i Björksätra och arrangerat en workshop för besökarna. Workshopen hade så klart fokus på barns rättigheter. Ungdomarna berättade om projektet och hur vi arbetar.

Tryggare tillsammans

Ungdomarna i projektet genomgick Rädda Barnens utbildning Tryggare tillsammans som handlar om att öka medvetenheten kring risker, arbeta förebyggande, att rapportera när vi ser brister och incidenter i vår verksamhet samt agera när något barn far illa eller när oro finns kring ett barn.

Spelintresserad på besök

Projektet har haft besök av Patrik Lundqvist som dels är riksdagsledamot men även brädspelsintresserad, han gav oss en del tips om spel samt att vi fick passa på att prata lite politik.

Arbetstider

Ungdomarna arbetar som tidigare, tisdagar och torsdagar kl 17.30-19.00 samt en lördag per månad 10.00-16.00 samt att de erbjuds att arbeta en vecka under sommarlovet.

Tidiga insatser för asylsökande

Föreningen söte och blev beviljade projektmedel genom Länsstyrelsens satsning Tidiga insatser för asylsökande och projektet pågår till och med sista juni 2023. Planen var att ha fyra olika grupper: en grupp för vuxna asylsökande och en grupp för vuxna asylsökande med deras barn, både i Sandviken och i Gävle.

Det har varit svårt att få ihop grupperna och efter ett samtal med Länsstyrelsens handläggare beslutade vi att ha en grupp i Sandviken och tre i Gävle.

Genom Röda Korset i Gävle kom vi i kontakt med en person från Ukraina som bor på

Migrationsverkets boende i Gävle. Hon är

dockmakare, manusförfattare, musiker och skådespelare och tillsammans med henne har vi gjort skuggteater och planerar för dockteater i grupperna.



Ett av barnen i Gävle gav oss namnlappar.



Kostymer att använda till olika scener.

Jullovskollo

För första gången arrangerade och genomförde vi ett jullovskollo för barn i Årsunda. Vi träffades under tre förmiddagar på Bysämjan för att skapa scener tillsammans.

Sommarkollo

För femte året i rad arrangerade vi ett dramakollo för barn i Årsunda. Under några förmiddagar träffades vi på Bysämjan för att skapa scener tillsammans med barn. Till kolloet kom även barn från Järbo.

Höstlovsskollo

För andra gången genomförde vi ett höstlovskollo, denna gång i Årsunda (tidigare på Kungen), under tre förmiddagar träffades vi på Bysämjan för att skapa scener tillsammans.

Inspirationsmaterial

På uppdrag av Rädda Barnen har vi skrivit ett inspirationsmaterial som ska inspirera till att hålla dramapass och lek i rum där flera olika språk talas. Med ett par års erfarenhet av att arbeta i grupper där inget gemensamt språk finns känns det bra att kunna dela med oss av våra erfarenheter. Ett flertal verksamma dramapedagoger har hört av sig och velat ha materialet.

Familjelördag med DramaMera och Harriet Höna

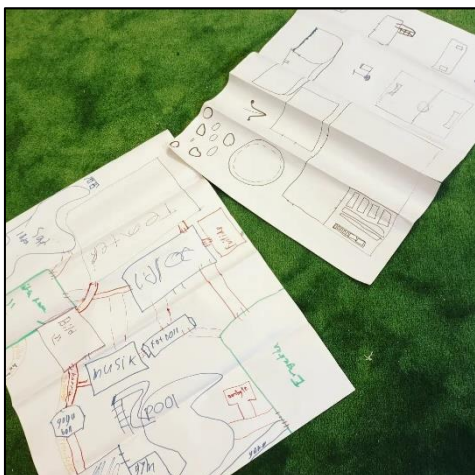
I september var vi en del av Kulturcentrums arrangemang Familjelördag där vi bjöd barn och vuxna på ett dramaäventyr baserat på boken Harriet Höna. Harriet älskar ägg och vill samla alla övergivna ägg i hela världen och tillsammans tränade vi på hur en söker ägg uppe på hustak, i mörka grottor, ute på havet och i alla olika väder.

Ordet Fritt!

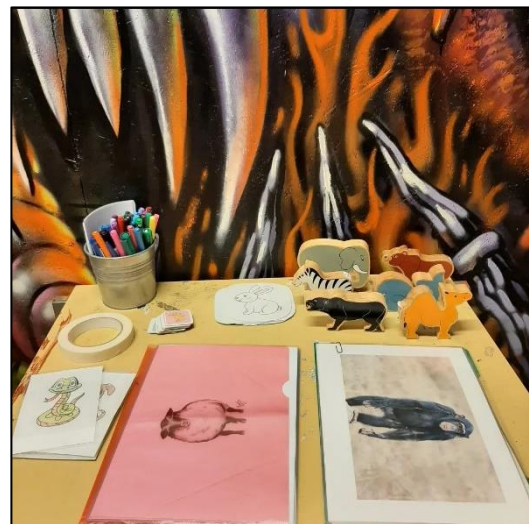
Under våren 2022 besökte vi ABFs arrangemang Ordet Fritt i Gävle. Där deltog vi i en rad olika seminarium, bland annat ett som handlade om heder och hedersnormer och ett seminarium om ett projekt som arbetar med känslor.

Workshop för Rädda Barnens volontärer

Rädda Barnen driver ett projekt finansierat av Länsstyrelsen där de träffar barn och deras föräldrar och erbjuder läxhjälp och lek. Vi har haft två (av tre planerade) workshops för de volontärer som arbetar i projektet. Workshoparna handlade om hur en kan leda lek när en inte har ett gemensamt språk.



Världens bästa skola ritad av barn i årskurs fem i Sandviken.



Material vi tipsade Rädda Barnens volontärer om.

Skapande skola

Finansierat av Kulturrådet driver vi vårt tredje Skapande skolaprojekt, Barnkonventionen genom drama som startade till höstterminen 2022. Vi träffar samtliga elever i årskurs fem i kommunens skolor och under tre pass lär vi oss om barns rättigheter genom drama. Projektet avslutas sista maj 2023.

Vuxenlek

Vi har tidigare blivit beviljade medel för att leda tre workshops för personer som är 60+ Dock har det varit svårt att hitta deltagare till grupperna så projektet är inte genomfört ännu.

Hrubeiszów

Under en vecka i augusti var Katarzyna tillsammans med Dorota Brzezińska i en liten Polsk ort, Hrubeiszów som ligger vid gränsen till Ukraina. Tack vare Fundacja OCALENIE kunde de erbjuda barn lek och pyssel till barn som flyr kriget.

Blekinge Folkhögskola

Vi blev kontaktade av dramapedagogutbildningen i Blekinge som undrade om vi ville komma och hålla workshop för deras dramapedagogstudenter om hur en kan gå från idé till projektansökan, i februari åkte Katarzyna dit och träffade dem och höll workshop.



Katarzyna i Hrubeiszów

Tolk dramakonferens, Gdańsk, Polen

Katarzyna anlätades som tolk under en endagsworkshop arrangerat av den svenska organisationen TILT, workshopen leddes av dramapedagog Nina Kjällqvist och handlade om ungdomars arbetsmarknad.

Dramakonferens i Sverige (DiS)

Konferensen Dramaforskning i Sverige genomförs årligen för att erbjuda aktiva dramaforskare en mötesplats och för att presentera aktuell svensk dramaforskning för en bredare publik. Katarzyna deltog och besökte ett flertal intressanta föreläsningar.

Några RADER

Föreningen har skrivit i Några RADER som är RADs medlemstidning vid ett flertal tillfällen. Under 2022 skrev vi om besöket i Hrubeiszów och om konferensen Dramaforskning i Sverige. Samt att vi skrivit en artikel om hur det är att driva förening.

Samarbeten

Rädda Barnen Gävleborg

Föreningen fortsätter samarbete med Rädda Barnen Gävleborg i olika former.

ABF Gästrikebygden

Föreningen har fortsatt samverkansavtal med ABF Gästrikebygden.

Kulturum

Vi har under året samarbetat med Kulturum i Gävle där vi haft ett par dramapass med deras deltagare med syftet att träna på svenska.

Back Beat Bolaget

Under verksamhetsåret hade vi fortfarande residensprogram på Kungen och därmed kontor och verksamhet där.

Media

Spela med lagen

Demonstration för barns rättigheter

<https://dinlt.prenly.com/p/din-lokaltidning/2022-03-08/a/demonstration-for-barns-rattigheter/829/507093/26807767>

<https://sverigesradio.se/avsnitt/kvallspasset-med-rasmus-persson-om-barns-engagemang-for-ukraina>

Demokratipris

<https://www.arbetsblad.se/2022-06-13/unga-demokratikampar-prisas--totalt-overraskade>

Höstlovskollo i Årsunda

<https://sverigesradio.se/artikel/djurigt-varre-pa-dramakollot-i-arsunda>

Vuxenlek

<https://dinlt.prenly.com/p/din-lokaltidning/2022-04-05/a/60-plussare-bjuds-in-till-drama-och-lek-tror-stenhardt-pa-att-det-ar-halsoframjande/829/518469/27381975>

Tidiga insatser för asylsökande

<https://sverigesradio.se/artikel/asylsokande-far-lara-sig-svenska-och-om-sverige-genom-drama>

Ordförande: _____

Carola Ankarborg

Kassör: _____

Lotta Holmström